



Referat af ordinær generalforsamling i Foreningen ET4U mandag den 24. april 2017 kl. 19.30 på Bovbjerg Fyr.

Afviklet iht. dagsorden:

**1. Valg af dirigent og referent.**

Dirigent: Tommy Wølk. Referent: Karen Havskov Jensen.

**2. Formandens beretning.**

1. februar – Karen ansættes som projektkoordinator i MEETINGS-projektet 25 timer om ugen.

Februar-marts – Der laves video-jingles for MEETINGS i 6 forskellige landsbyer som en forberedelse til projektet.

31. marts – Kulturaftalen for Midt- og Vestjylland 2015-18 underskrives omsider – 15 måneder efter den skulle være trådt i kraft!

23.-26. maj Leena Kela (Finland) & Jean-Léon Pallandre (Frankrig) kommer på et indledende besøg forud for deres performanceprojekt i Nees-Skalstrup, og der holdes et offentligt møde i Nees Forsamlingshus den 25. maj.

8.-12. juni Amanda Kerdahi (USA/Egypten) & Jette Ellgaard (DK) kommer på et indledende besøg forud for deres videoprojekt i Lemvig, og der holdes et offentligt møde i Bio-huset den 9. juni.

18.-28. juni Anne Loubet (Frankrig) & Sophie-Charlotte Gautier (Frankrig) kommer på deres 1. arbejdsophold i Staby.

15.-20. august Molly Haslund (DK) og Will Owen (USA) kommer på et indledende besøg forud for deres performanceprojekt i Thyborøn, og der holdes et offentligt møde i Thyborøn Fritidscenter den 17. august.

25.-26. august ET4U deltager i Kulturmødet på Mors.

27.-28. august ET4U deltager i Nissum Fjord Dagen.

18. oktober ET4U deltager i lancering af Aarhus 2017-programbog og Kulturnatten i Lemvig.

24.-28. oktober TIME, SITE & LORE: Gunilla Josephson (Sverige/Canada), Gigi Scaria (Indien), Yuval Yairi (Israel), Bassem Yousri (Egypten) og Sadik Kwaish Alfraji (Irak/Holland) kommer på et kort research-ophold, og projektet afvikles i samarbejde med Struer Museum, Fur Museum, Hjerl Hede og Lemvig Museum samt lokale mentorer fra Humlum, Sdr. Lyngvig, Fur, Oddesund Nord og Rom.

15.-30. november Anne Loubet (Frankrig) & Sophie-Charlotte Gautier (Frankrig) kommer på deres 2. arbejdsophold i Staby (med offentligt møde i Staby Sognegård den 21. november).

I årets løb har der desuden været en lang række møder af forskellig art, bl.a. 2.-5. november: Møde i La Chambre d'eau, Frankrig, vedr. EU Creative Europe ansøgning, som vi meget krydser fingre for går igennem. Beretningen godkendt.

**3. Regnskab.**

Karen Havskov Jensen fremlagde det reviderede regnskab, som ligeledes blev godkendt.

**4. Kommende aktiviteter: Orientering om video- og performanceprojektet MEETINGS 2016-2019.**

En del af de kommende aktiviteter blev allerede omtalt som en naturlig fortsættelse på de forskellige punkter under formandens beretning, men Klavs Weiss orienterede videre om video- og performanceprojektet MEETINGS, herunder især planerne for festivalen 1.-10. september 2017.



## Contemporary visual art projects – Mid & Western Jutland

### 5. Budget.

Karen Havskov Jensen fremlagde budgettet, som blev godkendt.

### 6. Indkomne forslag.

Ingen.

### 7. Valg af bestyrelsesmedlemmer og 2 suppleanter.

**Kristine H. Kristensen og Klavs Weiss er på valg. (Kristine H. Kristensen modtager ikke genvalg.)**

Klavs Weiss blev genvalgt. Som det andet bestyrelsesmedlem valgtes Tommy Wølck.

Trine Bayer blev valgt som suppleant.

### 8. Valg af revisor og revisorsuppleant.

Genvalg af Birthe Østerbys afløser: Kasper Hingebjerg, Vestjysk Revision i Lemvig.

### 9. Eventuelt.

Der blev udleveret gratis eksemplarer af kataloget TIME, SITE & LORE til alle fremmødte! 😊